



COMUNE DI CASTELLAMONTE
Città Metropolitana Torino



56^a Mostra della Ceramica Manifestazioni collaterali

Fisarmonicamania



Che spettacolo!

La fisarmonica in concerto.

GUIDO & PIETRO DEIRO

Nativi di Salto C.se, un piccolo paese ai piedi del Parco Nazionale del Gran Paradiso, in Provincia di Torino, i F.lli Pietro e Guido Deiro nutrono sin da piccoli un notevole interesse per quello strumento chiamato Fisarmonica.

Ebbero la fortuna di avere in casa un modello di fisarmonica a bottoni simile ai primi prototipi risalenti agli anni 1830-1835. Quasi per gioco, nonostante i limiti di quel piccolo strumento, iniziarono ad eseguire dei motivi popolari. La fisarmonica divenne per i F.lli Deiro, ancora adolescenti, parte integrante e si dimostrò inseparabile compagna di



viaggio quando a causa della situazione precaria cui versava il Paese, intorno al 900 dovettero emigrare in Germania e qualche anno più tardi in America. In Germania, impegnati a lavorare nell'estrazione di carbone, capirono ben presto che con la fisarmonica avrebbero potuto vivere. Infatti riuscirono a guadagnare di più esibendosi un paio



d'ore la sera nei bar, piccoli locali, piazze, rispetto all'intera giornata lavorativa in miniera. Questo fu il motivo che spinse i due F.lli ad emigrare definitivamente in America, paese in cui avrebbero avuto la possibilità di intraprendere gli studi musicali. Quel piccolo strumento dimostrò ben presto i suoi limiti e i due ingegnosi F.lli Pietro e

Guido idearono così uno strumento più grande con la tastiera a pianoforte che permetteva loro l'esecuzione di qualsiasi brano. sero migliaia di brani, dando vita ad un nuovo genere musicale chiamato Varietà.

DOMENICA 2 OTTOBRE 2016
Ore 16,00 – Centro Congressi “P. Martinetti”