





### Clizia - Collezione "Ceramiche Sonore" Castellamonte

# "CERAMICHE SONORE" I<sup>a</sup> Edizione del Concorso Internazionale del fischietto in terracotta Maggio 2022 Città di Castellamonte -TO - Italia

# Mostra/Concorso organizzata dalla Città di Castellamonte (TO)

# I fischietti di terracotta, o cuchi

Canta la primavera!

Canta la primavera! dice una antica canzone rinascimentale. Pure una vecchia canzone popolare inneggia alla primavera con il ritorno dei cuculi:

La bella alla finestra La guarda su e giù L'aspetta il fidanzato Al canto dei cucù.

Una storia tutta da scoprire. In un fischio! di Mario Rigoni Stern

### PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

**Art.** 1 - La partecipazione al Concorso Internazionale del fischietto in terracotta di Castellamonte è aperta a tutti coloro che presenteranno le proprie opere realizzate in terracotta e ceramica, con caratteristiche tipiche della ceramica sonora.

Ogni partecipante può presentare da un minimo di uno ad un massimo di tre opere.

### CARATTERISTICA DELLE OPERE

Art. 2 —Le opere, di norma, non dovranno superare le seguenti misure:  $20 \times 20 \times 25 \text{h cm}$ . Tutte le opere selezionate saranno esposte.

### Il soggetto è a tema libero.

Ogni manufatto dovrà essere costituito esclusivamente da terracotta, terraglia, ceramica, gres o porcellana o anche dalla combinazione di questi materiali, ma non deve prevedere l'aggiunta di altro materiale dominante (ferro, legno, vetro, stoffa etc.). I manufatti non dovranno comportare per l'esposizione assemblaggio e montaggio degli stessi.

Ogni opera presentata dovrà portare incisi o scritti nome e cognome dell'Autore.

### **SCHEDA DI ADESIONE**

Art. 3 - I concorrenti, pena la non ammissione al concorso, dovranno far pervenire la scheda di adesione, compilata in ogni sua parte, entro le ore 12.00 del 29 marzo 2022, inviandola via e-mail a ceramicsinlove@gmail.com.

### SPEDIZIONE DELLE OPERE

Art. 4 - Le opere partecipanti dovranno essere consegnate, o inviate porto franco alla Città di Castellamonte, entro le ore 12.00 del giorno 29 aprile 2022, presso la Biblioteca Civica "Carlo Trabucco", Via Caneva 2-10081 - Castellamonte (TO)

### Esposizione delle opere:

**Art. 5** - Le opere rimarranno esposte dal 21 maggio 2022 al 15 giugno nella Sala Espositiva del Centro Congressi Pietro Martinetti di Castellamonte

**Art.** 6 – Durante tutto il periodo della Mostra non è consentita agli autori la vendita dei fischietti ivi esposti.

### Commissione

**Art.** 7 – Una qualificata Commissione, nominata dalla Città di Castellamonte composta da esperti di arte e tradizioni popolari più un rappresentante dell'Amm.ne Comunale, provvederà ad esaminare e valutare le opere partecipanti.

### **PREMI**

**Art. 8** - La Commissione, dopo aver visionato e valutato le opere, provvederà ad assegnare, con apposita motivazione, che terrà conto degli aspetti tecnici specifici, stilistici e artistici, i seguenti Premi:

Al 1° classificato € 800,00 Al 2° classificato € 500,00 Al 3° classificato € 250,00

## Tutti i premi sono da intendersi al lordo della tassazione

Attestati di partecipazione saranno consegnati a tutti gli autori.

Art. 9 –Le decisioni della Commissione di esperti prevista dagli articoli precedenti sono insindacabili ed inappellabili.

La comunicazione ufficiale ai vincitori del concorso sarà resa nota attraverso posta (r/r) o via e-mail.

- **Art. 11** L'adesione dei partecipanti al Concorso autorizza gli organizzatori a riprodurre per la stampa di cataloghi e manifesti, senza corresponsione di diritti d'autore, le opere partecipanti. Per il manifesto del concorso successivo sarà impiegata l'immagine dell'opera del 1 classificato.
- **Art. 12** Le opere premiate, in tutte le sezioni di premi, unitamente al gruppo presentato da ogni singolo artista, rimarranno di proprietà della Collezione "ceramiche sonore" della Città di Castellamonte
- Art. 13 È facoltà degli Autori delle opere non premiate donare le medesime alla collezione "ceramiche sonore" della Città di Castellamonte che si impegna a destinarle come al precedente punto 12. In caso contrario le opere dovranno essere ritirate con le stesse modalità della consegna.
- **Art. 14** Gli organizzatori, pur garantendo la massima cura ed attenzione nella conservazione e custodia delle opere, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni o furti, sia durante il trasporto che per i periodi di esposizione.
- **Art. 15** La partecipazione al Concorso Internazionale della Ceramica Sonora implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

### Art. 16 TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art 13 del D.Lgs. 196/03, si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dalla Città di Castellamonte esclusivamente al fine di inviare informazioni riguardanti l'Organizzazione o eventi che abbiano attinenza con il concorso, e che il titolare ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

La mostra sarà inaugurata in occasione di **"Buon Giorno Ceramica, festa diffusa della Ceramica Italiana"** il 21 maggio, presso il Centro Congressi Pietro Martinetti, Via Educ n. 58, Castellamonte. Il calendario delle aperture e relativi orari saranno comunicati tramite sito web del Comune di Castellamonte, stampa e via e-mail a tutti i partecipanti.

Per informazioni contattare o scrivere a Segreteria Organizzativa: telefono 0124.5187216 - Cultura - Comune di Castellamonte.

e-mail: <u>cultura@comune.castellamonte.to.it</u> e p/c <u>ceramicsinlove@gmail.com</u>





# **SCHEDA DI ADESIONE**

II sott	toscritto/a		
	ente a		
		NC.A.P	
	Provincia		
e-ma	il		
	presa visione del regolamento	o della Mostra-Concors	so "Ceramiche Sonore"
CHIEDE DI PARTECIPARE			
	alla Iª Edizione del Concors	o Internazionale del fis	chietto in terracotta
	Città di Cast	ellamonte (TO) maggio	2022
Data			Firma
	J		
	Indicare il numero di opere con cui si intende partecipare: N		
>	Indicare la propria disponibilità - o meno - a donare alla collezione civica i		
pro	pri manufatti: <b>Sl'NO</b>		

>	Fischietto n. 1, descrizione/titolo		
>	Fischietto n. 2, descrizione/titolo		
>	Fischietto n.3, descrizione/titolo		
Breve profilo biografico-professionale dell'artista:			
	N.		

# Da inviare a:

Segreteria Organizzativa Ufficio Cultura Comune di Castellamonte telefono 0124.5187216 -

e-mail: <u>cultura@comune.castellamonte.to.it</u> e p/c <u>ceramicsinlove@gmail.com</u>

